

না সর্গা না | না না সর্গা | ধনসর্গা সর্গা | ধা পধপা মপা | গা -মা পা |
 চা দি নী | যা মি নী | সে - - ধা, কি - | বা জে - - না - | বা - - ম

পধনাঃ নঃ নসর্গা || - - না নসর্গা | ধনসর্গা না নধা | পা পধা -নসর্গা |
 রী - - "ও গো" - - || - - ম ধি - | হে - - ধা, ম - | মৌ র - - ব - -

সর্গা সর্গা না | না না - | সর্গা সর্গা নধনা | সর্গা র্গা -গর্গা | সর্গা সর্গা না |
 লু - টে - - হু | ল, বন - | সে ধা, কি - - | প ব - - নু | ব - - হে না

- পা ধা | ধা -সর্গা সর্গা | সর্গা সর্গা র্গা সর্গা | না সর্গা না | না না -সর্গা | ধনা -সর্গা না |
 - সে যে | তা র, ক | ধা, মো রে - | ক হে, জ | হু ক - - ৭ | মো - - র, ক

ধনা পধা পক্ষা | পা ধা পধনা | -ঃ নঃ সর্গনা || -ঃ পঃ পধপা | মা পা পা |
 ধা - তা - রে - | ক হে না - - | - "ও গো" - - || - - ব দি - - | আ মা রে

মা পধা পা | মা পা পধা | মপা মগা গমা | মপা - পা | পা পধা পক্ষা |
 আ - ভি, ক্ষে | হু লি বে - | ব - জ - নি - | আমা - রে | হু লা - লে -

পা ধা পধনা | - পা ধা | ধসর্গা সর্গা সর্গা | সর্গা সর্গা -র্গা | না সর্গা না |
 কে ম নে - - | - আ মি | এ - টি র | জী ব - - নু | ক রি ব

না না -সর্গা | ধনা সর্গা নসর্গা | ধা পধা -পক্ষা | পা ধা পধনা | -ঃ নঃ নসর্গা || -ঃ ||
 রো দ নু | এ - ই ছি, - | ল, তা - - র - | মা ন সে - - | - "ও গো" || -ঃ ||

যবে কুসুম শরনে নয়নে নয়নে
 কেটেছিল স্বধ-রাতি রে,
 তবে কে জানিত তার বিরহ আমার
 হবে জীবনের সাথী রে।

যদি মনে নাহি রাখে, হুখে যদি থাকে,
 তোর একবার দেখে আয় ।
 এই নয়নের তৃষা, পরাণের আশা
 চরণের তলে বেখে আয় ।
 আর নিয়ে য়ো' রাধার বিরহের ভার
 কত আর ঢেকে রাখি বল !
 আর পারিস্ যদি ত আনিস হরিয়ে
 এক ফৌটা তার আঁখিজল ।
 না না, এত প্রেম সখি তুলিতে যে পারে
 তারে আর কেহ সেধ না,
 আমি কথা নাহি কব, ছুখ লয়ে রব
 মনে মনে সব বেদনা ।
 ওগো মিছে, মিছে সখি, মিছে এই প্রেম,
 মিছে পরাণের বাসনা ।
 ওগো হুখ-বিন হায়, যবে চলে যায়
 আর ফিরে আর আসে না ।

“যবে কুহুম শরনে” ইত্যাদি স্বর, “হেথা সমীরণের” স্বরের ছায় । “যদি মনে নাহি রাখে” ইত্যাদি, “যদি আহারে
 আজি সে তুলিবে” ইত্যাদির ছায় । পর-পর, ঐরূপ বরাবর ।

মিশ্র বাহার-বারোঁয়া—আড়থেমটা ।

কথা:—শ্রী—

স্বর:—শ্রী—

৩৩

১০।১।২।৩।

১ ১ গা ॥ ॥ { মা পা ক্ষপধা | ক্ষপা -গা গমপা | মা গা -১ |
 হে ॥ ॥ { লা, ফে লা -- | সা - রা -- | বে লা -

১ -১ গমপা | মগা রসা ন্সা | রা রা -পা | (ক্ষা পা -ক্ষধপক্ষা |
 - - এ - - | কি, - থে - লা - | আ প ন্ | (স নে - - - -

১-পাঃ-মঃ গা) } [ক্ষা পা -১ | ১ ১ পধা | ধা ধা ধণা | ধা গা -ধর্মা |
 - - - - - "হে") } [স নে - | এই | বা তা সে - | ছ লে র -

নসংগা পাঃ-ধঃ | পা-১ সা | সা না-সা | রা রা-পা | ক্ষা পা-ক্ষধপক্ষা |
বা- - - - - সে - - - - - য় থা | নি, কা য় | প ড়ে - - - - - য় নে - - - - -

-পাঃ-মঃ গা || || ১ ১ গা | গা পা পা | { ধা ধনা ধর্মা | নসংগা ধা-১ |
- - - "হে" || || আ | ধির কা ছে | { বে ড়া- য়- | ভা- - - - - সি - - - - -

পাঃ-ধঃ পা | পধা-পক্ষা ক্ষা | ক্ষা পা-ক্ষধা | ধপক্ষা পা-১ | (১-১ সা |
কে - - - - - জা | নে- - - - - গো | কা হা - য় | হা - - - - - সি - - - - - "জা |

রা ক্ষা পা) | | ১-১ ক্ষা | | ক্ষা ক্ষগা ক্ষা | ক্ষা পা-১ | ক্ষা পধপক্ষা-পা |
ধির কা ছে") | | - - - - - ছ | | টি, ফৌ- টা | ন য়ন্ - - - - - স লি - - - - - ল্

পা সা-১ | না-১ সা | রা রা-পা | ক্ষা পা-ক্ষধপক্ষা | -পা-মপমা গা || ||
রে থে - - - - - য়ায় - - - - - এই | ন য় ন্ | কো নে - - - - - - - - - - - "হে" ০৯

পরের চরণগুলি "আঁখির কাছে বেড়ায় তাসি" ইত্যাদির মত । এইরূপ বরাবর ।

কোন্ ছায়াতে কোন্ উদাসী
দূরে বাজায় অলস বীণী,
মনে হয় কার মনের বেদন
কৈছে বেড়ায় বীণীর গানে !
সারা দিন গাঁথি গান
কারে চাহে, গাহে প্রাণ,
তরুণলের ছায়ার মতন
বসে আছি ফুল বনে !

✓ মিশ্র বারোয় ১-পিলু—আড়থেমটা ।

কথা :—শ্রীর—

স্বর :—শ্রীর—

৩২

১০।১।২।৩।

১ সা সমা || || মা-১ মা | মা মা-১ | গমপা-দাঃ-পাঃ | -পা-১-১ |
ছ মি - - - - - কো ন, কা | ন নে য় | ছ - - - - - - - - - - - ল |

[মা -রমা জ্ঞা | রা সা -রসা | না -১-১ | সা সরা রা | সা সঁরঁসা -না |
কো -ন, গ | গ নে -র | তা - - | বা, তো -মায় | কো থা - - র]

[সা -রজ্ঞা -রা | জ্ঞা -১-১ | রপা পা -১ | মা -রমা জ্ঞা | রা সা -রসা | না -১-১ |
দে - - থে | ছি - - | যে- ন - - | কো-ন, স্ব | প নে -র | পা - -]

[সা সা সমা || || || || -১-১ | -১-১ না | সা গা মা | পা পদা -পণা | দা পা-১ |
রা, "তু মি"- || || || || - - | - - ক | বে, তু মি | গে মে- - - | ছি লে -]

[-১-দপা মা | পা মগা গা | গা মা -গমপা | মগা মাঃ পঃ | মা জঁমঁজ্ঞা -রা |
- - - আ | খি, পা- নে | চে যে - - - | ছি- লে - - | ভু লে- - -]

[সঁরঁসা -মা জ্ঞরা | সা -১-১ | -১ সরা সনা | সা নসা -রজ্ঞা | জ্ঞাঃ -রঃ জ্ঞা |
গি - - - রে- | ছি - - | - জু- ধু- | ম নে- -র | ম - ধো]

[রা রা -জ্ঞা | মা পা -১ | মা -রমা জ্ঞা | রা সা -রসা | না -১-১ |
জে গে - | আ ছে - | ও ই- ন | র নে -র | তা - -]

[সা সা সমা || || সরা রা | সা সঁরঁসা -না | সা -রজ্ঞা রা | জ্ঞা -১-১ |
রা, "তু মি"- || || তু- মি | ক থা- - - | ক' - - যো | না - -]

[-১-১-১ | -১ পাজ্ঞা প্ধা | সা সা -পাসা | পসা -ক্ষজ্ঞা প্ধা | সা -১-১ |
- - - | - তু - মি | চে বে - - | চ - - - লে' | যা - -]

[-১-১-১ | -১ সা রসা | না সা -১ | গা -মা পদা | মঁপঁমা -জ্ঞা -১ |
- - - | ও, এ ই- | চা দে র | আ - লো- | তে - -]

মা গা মা | পনাঃ-ধঃ-পধনমা | সা গধা ধনা | সা সর্মা গর্মা | রা সাঃ-রর্মাঃ |
 ধ প নে | আণে - - - - - র মা যা - রে - বা জি - ছে - ম ধু - র

নর্মা-নর্মরা সা | নর্মণা-পধা গমা ||
 বা - - - - - দী | টি - - - - - "ওই" || ৩৬ ||

বেহাগ্‌রা—বাঁপতাল ।

কথাঃ—শ্রীর—

স্বরঃ—শ্রীর—

২-৩২

১২/৩।০।১।

[গা মা | পা পাঃ-ধপঃ | পমা মা]

|| পা ধা | ধর্মা নর্মণাঃ-ধঃ | পধা পা | মা গাঃ-মগঃ | রা-গা | -রগা-মপা মগা |
 ধী রি | ধী - রি - - - | আ - ণে | আ মা -র | এ - | - - - - - স -

||
 | রগাঃ-রঃ | -সা-৭-৭ | সা সা | গমা-গা মা | পা পা | -৭ পনা না | সা-সর্মা |
 হে - | - - - | ম ধু | র - হা | সি রে | - জা ল | বে - -

| ধনা-সর্মা সর্মা | ধনাঃ-ধঃ | -পা-৭-৭ || পা পা | পা-৭ পা | { ধা-না |
 - - - - - স - | হে - | - - - | ছ দ | র - কা | { ন -

| ধা-৭-না | নর্মা-গা | রা-৭-সা | নর্মণা-ধনা | -সা-৭-৭ | (না না |
 নে - - | হু - | ল - হু | টা - - - - | - - - - - ও | "ছ দ |

| নধা-পা পা |)) | পর্মা-৭ | নর্মা-৭-সা | না না | নর্মণা-ধা না | সা-৭ |
 র - - - কা" | আ - | ধ, - ন | য নে | স - - - - - ধি | টা -

| ১ঃ-নঃ ধা | নর্মা-নধা | নাঃ-ধঃ পা | পা না | না-র্মা-র্মা | নর্মা পা |
 | - - - - - | চা- - - - - | - - - - - | প রা | ৭ - - - - - | দি রে |

| পা-১ পধা | পধা ধা | পা-১ পধপা | মপা মা | গা-১-১ || ৩৭ ||
 | দি - রে - | হা - সি | খা - নি - | হে - সো | হে - - - - - || ৩৭ ||

চিহ্নের ব্যাখ্যা ।

কোন কলি শেষ করিয়া, গোড়ায় অর্থাৎ আস্থায়ীতে ফিরিয়া গেলে কখন কখন, কতকগুলি সুরের পরিবর্তন হয়, তখন সেই পরিবর্তিত সুরগুলি ব্রাকেটের মধ্যে রাখিয়া পূর্ব সুরের শিরোদেশে স্থাপিত হয়। প্রত্যেক কলির শেষে আস্থায়ীতে ফিরিয়া গিয়া যে এইরূপ সুর-পরিবর্তন ঘটে, এরূপ নহে। যে কলির অবসানে আস্থায়ীতে ফিরিয়া গিয়া এইরূপ সুরের পরিবর্তন ঘটে, সেই কলির শেষে ব্রাকেট-চিহ্ন থাকে। কোন কলির শেষে এই ব্রাকেট চিহ্ন “{ }” থাকিলে বুঝিতে হইবে, আস্থায়ীতে ফিরিয়া গিয়া আসল সুর ছাড়িয়া পরিবর্তিত সুর ধরিতে হইবে।

২. স্লার—কাণ্ডালা ।

কথা :—শ্রীর—

সুর :—শ্রীর—

৪১২

। ০ । ১ । ২ । ৩ ।

[ধা-পধা]
 || || পা-১ পা-ধপা | মা পা না না | সর্মা-১-১-১ | না রা সর্মা-১ |
 | রি-ম, ঝি-ম | ঘ ন ঘ ন | রে - - - | ব র যে - |

[রা-১ রা-১ | রা রা রা রা | রা-জ্ঞা-রা-সর্মা | না রা সর্মা-১ || ||
 | রি ম, ঝি ম | ঘ ন ঘ ন | রে - - - | ব র যে - || ||

|| || { মা মা মা মা | পা মা ধপা-১ | মজ্ঞা জ্ঞা জ্ঞা রজ্ঞমা | রা রা সর্মা-১ } |
 | গ গ নে, ঘ | ন, ঘ টা - | শি-হ রে, ত - - | ক, ল তা - |

[না না-১ না | না সর্মা সর্মা-১ | না সর্মাঃ-নঃ সর্মা | না রা সর্মা-১ || ||
 | ম য় - র | ম য় রী - | না চি - ছে | হ র মে - || ||

|| { মা পা না না | সা সা না সা | রা - মা রা সা | না না সা সা } ||
 [দি শি, দি শি | স চ কি ত | দা - মি নী | চ ম কি ত]

[{ সা গা ধা পা | মা পা না না | সা - - - - | না রা সা - }]
 [চ ম কি, উ | ঠি ছে ই রি | গী - - - - | ত রা গে -]

[রা - রা - | রা রা রা রা | রা - জা - রা - সঁরা | না রা সা -] ||
 [রি ম্ বি ম্ | য ন য ন | রে - - - - - | ব র বে -] ||

✓ সিদ্ধু-খাম্বাজ—থেমটা ।

কথা:—শ্রীর—

স্বর:—শ্রীর—

৩১
 ১০।১।২।৩

|| ১ ১ সা || গা গা - | মা - - | পা মা - | পা - - | - - - | - - - |
 [দে | গ, ঐ - | কে - - | এ সৈ - | ছে - - -]

[- - - | ধা - | ধসা - গা - | ধা পা - | রজা - মা - জা | রা - সা - | রসা - না সা ||
 [- - - | চা - - - | গ থি - | চা - - - | - - - | - - - , "দে"]

|| মা | ধা ধা ধা | ধা - গা - ধা | পা - ধা - | - - - | - - - | সা সা রা |
 [জা | কু ল, প | রা - - - | - - - | - - - | - - - | থি, হি -]

[সঁসা - গা - ধা | পা পা - ধা | ধসা - গা - | ধা পা - | রজা - মা - জা |
 [মো - - - | লে, না - | চা - - - | গ থি - | চা - - -]

[রা - সা - | রসা - না সা || মা | ধা ধা না | (সা - রসা - না | সা - - - |
 [- - - | - - - , "দে"] || ত | বি ত, ন | য - - - | নে - - -]

| - ১ - ১ পা | না সা রা | সঁরা - গা - ধা | পা - ১ - ১ | (- ধপা - মগা মা |
 - - চা | হে, মু খ | পা - - - - - | নে - - - - - | "তু" |

| গা ধা ধনা) | - ১ - ১ পা | না সা সা | সা - মগা - ধা | পা পা - ধা |
 | বি ত, ন" -) | - - - হা | সি হু ধা | দা - - - - - | নে, বা - - -

| ধসা - গা - ১ | ধা পা - ১ | রজ্জা - মা - জ্জা | - রা সা - ১ | - রসা - না সা ||
 চা - - - ও | স বি - - - | চা - - - - - | - - - - - | - - - - - ও, "দে" || ৩৯ ||

পিলু—খেমটা ।

কথা :—শ্রীর—

স্বর :—শ্রীর—

তাঃ

১০।১২।৩।

| ১ ১ সা || গা গা - ১ | মা মা - গা | পা মা - ১ | - ১ - ১ মা | পা মা - গা |
 ও || কে ন - - - | ভা ল - - - | বা সা - - - | - - - জা | না তে - - -

| গা - মা - পা | পদা - ১ - ১ | - ১ - পা মপা | পা মা - পমা | গা - মা - গা |
 আ - - - - - | সে - - - - - | - - - - - ও | লো, স্ব - - - - - | জ - - - - -

| ধা - সা - ১ | - ধাসা - গা সা || মা | { মা মগা - মা | পদা - ১ - ১ | পা - ১ - ১ |
 নি - - - - - | - - - - - "ও" || হা | { সি, থে - - - | লি - - - - - | রে - - - - -

| - ১ - ১ পদা | দা সা - ১ | না - সা - না | দা - পা - ১ | (- দগা - দা পা) |
 - - - ম | নে র - - - | হু - - - - - | থে - - - - - | (- - - - - হা") |

| - ১ - ১ পদা | দা দা - ১ | গা দা - ১ | পা মা - ১ | - ১ - ১ পা | মপা মা - গা |
 - - - ও | কে ন - - - | সা থে - - - | ফে রে - - - - - | - - - আ | মা র - - -

| গাঁ খাঁ সঁ | না সঁখাঁ সঁ - না | (দা পা -) } | দা পা - | - - - গা |
হ সা, দে | থি লে - - ম | তা রে - | - - - ন |

| মা পা দা | পা দা - গা | দা পা - | - - - গা | মা পা দপা |
যন্ হু টি | তু লে - | কে ন - | - - - মু | থের পা নে - |

| মা মা - গমপা | মা মা - পমা | - গা - মা গা | মা পা দা | দপা পদা - সনা |
চে রে - - - | গে ল - - - | - - - ন | যন্ হু টি | তু - লে - - - |

| দগাঁদাঁ পা - | - - - মাঃ গা | মা পা দগাঁদাঁ | পা মা - গমপা | মা গা - |
কে - - - ন - | - - - মু | থের পা নে - | চে রে - - - | গে ল - - - |

| গনা না না | না না - | সঁ সঁ - নরা | সঁনা সঁ - | না নসঁরা সঁ |
ম ধু, জ | ব রে র | ম ধু - ব | হা - সি - | খা - - - কে |

| সঁ সঁ রঁসঁ | না - সঁ না | দা পাঃ - মাঃ ||
ন, ব র - | থি - ল | "ভা ল" - || ৪১ ||

খান্ধাজ—আড়খেমটা ।

কথা :—ত্রিঃ—

সুর :—ত্রিঃ—

৩২

১ ৩ ১ ০ ১ ১ ২ ১

| ১ ১ গা || || { মা পা পসঁ | সঁ গা মা | পা পসঁগাঃ - ধঃ | "ধা - পা |
ব || || নে, এ মন | কু ল, কু | টে চে - - - | মা ন, ক |

| মা গা রঁগঁরা | সা - গা গা | (মা পাঃ - ধপাঃ | - মপাঃ - মাঃ গা) } |
রে থা কা - - | আ জ কি | (সা জে - - | - - - "ব") } |

| মা পা - | গা - মা পা | না নধা - না | সঁ - না নসঁরা | সঁনা সঁ - |
সা জে - | মা ন, জ | ভি মা - ন | ভা - সিথে - | দি - রে - |

। ১ ১ গা । মা পা পর্মা । সর্মা - গা মা । পা সর্মাঃ - ধঃ । পধা ১ পা ।
 - - চ । ল, চ ল - কু - জ । মা বে - । মা - নু ক ।

। মা গা রগা । সা - গা গা । মা পা ১ । ১ ১ গা ॥ ॥ পা - ধপা মা ।
 রে, থা কা । আ জ, কি । সা জে - । - - "ব" ॥ ॥ আ - জ কো ।

। { পা না না । সর্মা - না রা । সর্মা সর্মা ১ । সর্মা নর্মা - রা । সর্মা রা ১ ।
 কি লে, গে । যে - ছে । কু - হ - । মু হ - - । মু হ - - ।

। (১ ১ মা) } । ১ ১ গা । মা পা সর্মা । সর্মা গা - মা । পা পর্মাঃ - ধঃ ।
 - - কো) } । কা । ন - নে, ঐ । বা শি - । বা জে - - - ।

। পাঃ - ধঃ পা । মা পংগা রা । সা - গা গা । মা পাঃ - ধঃ । পাঃ - মঃ গা ॥ ॥
 মা নু ক । রে, থা - - কা । আ জ কি । সা জে - - । - - "ব" ॥ ॥

॥ ॥ পা - মগা মগা । { গা ধা গা । ধা গা ১ । ধা পর্মা ১ ।
 আ - জ, ম - । { ধু রে, মি । পা বি - । ম ধু - - - ।

। পধা পমা - গা । মা পা ১ । (১ ১ ধপা) } ১ঃ - মঃ গা । মা পা পর্মা ।
 প রা - ১ । ব ধু - - । (- - "ম") } - - চা । দেহ আ লো - ।

। সর্মা - গা মা । পা পর্মা - পধা । পধা ১ পা । মা গমা রগা । সা - গা গা ।
 ঐ - বি । রা জে - - - । মা নু ক । রে, থা - কা । আ জ, কি ।

। মা পা ১ । ১ঃ - মঃ গা ॥ ॥
 সা জে - - - "ব" ॥ ৪২ ॥

ভৈরবী—আড়খেমটা।

কথা :—শ্রী—

স্বর :—শ্রী—

৩২

। ০। ১। ২। ৩।

১ ১ গা ॥ ॥ সা জা মঃ ॥ পা পদনা -দা ॥ পম্পা মা - ১ ॥ জা জখা -সা ॥
কে ॥ ॥ ন, রে, চান্দ ॥ ফি রে - - - ॥ ফি - - - রে - ॥ চ পে - - - ॥

২ ১ ॥
[সখা -জমা মা ॥ জখা -জা খা ॥ সা - ১ সংখসঃ ॥ গা সা - ১ ॥ জা মা - ১ ॥
আ - - - রে ॥ চ - - - লে ॥ আ য, এরা - ॥ প্রা পে র ॥ ক খা - ॥

পা দা - ১ ॥ গদনা -সখা সগদা ॥ পা দা - ১ ॥ পা পদা -না ॥ জা -রা জা ॥
ঝে ঝে - ॥ না - - - - বে - - - ॥ হু দ র ॥ কু হু - - - ॥ দ - লে ॥

মপা -দনা -দা ॥ পম্পা মা -জখা ॥ সখা -জমা মা ॥ জখা -জা খা ॥
যা - - - - র ॥ চ - - - - লে ॥ - - - - ॥ আ - - - - রে ॥ চ - - - - লে ॥

৩ ১ ১ ১ ॥ ১ঃ -সঃ গা ॥ ॥ ১ ॥ ১ - ১ দা ॥ মা দা গা ॥ গা -সাঁ -সাঁ ॥
আ - - - ॥ - - - - - - - ॥ - - - - - - - ॥ - - - - - - - ॥ - - - - - - - ॥

গা -সাঁ - ১ ॥ ১ -সাঁ গা ॥ জাঁ জাঁজাঁজাঁ সা ॥ গাঁ -গাঁজাঁঃ -সঃ ॥ গাঁঃ -গাঁঃ -দা ॥
গা - - - ॥ - - - - - - - ॥ - - - - - - - ॥ - - - - - - - ॥ - - - - - - - ॥

পা পাঃ -মঃ ॥ জা - ১ জা ॥ মা মা -না ॥ দপা -মা -পমা ॥ জমঁজা খা -সা ॥
ন র - ॥ নে র জল সা থে - ॥ নি- রে - - ॥ চ - - - লে - ॥

১ সা -সমা মা ॥ জা -সাজা খা ॥ সা - ১ সমা ॥ গা সা - ১ ॥ জা মা - ১ ॥
আ - - - রে ॥ চ - - - লে ॥ আ য, এরা ॥ প্রা পে র ॥ ক খা - ॥

পা দা -১ | গদগা -সর্ধা সর্গদঃ | পা পা -দা | পা পদগা -১ |
 বো বো - - না - - - - - বে - - - - - ছ দ য | হু হু - - - ম

জমংগা -১ জা | মপা -দগা -দা | পা মা -১ | সংসা -পা মা | জখা -জা খা |
 দ - - - লে' | যা - - - - - য | চ লে' - | আ - - - র রে | চ - - - লে

সা -১ -১ | ১ঃ -স্বাসঃ গা || ||
 আ - - - - - য, - "কে" ৪৩ ||

বেহাগড়া বাঁপতাল ।

কথা :—গ্রীষ্ম—

স্বর :—গ্রীষ্ম—

২-৩২

১২।৩।০।১।

|| গা -১ | গা -মগা মা | পা -১ | পনা -ধা না | সা -নরা | সর্গসা -১ সা |
 ম - - - নে - - - র | য়ে - - - গে - - - ল | ম - - - নে - - - - র

...
 নসনা -ধনা | ধপা -১ -১ | পধা -গসা | সগা -১ গধা | পধপা -মপা | মা -১ -পমা |
 ক - - - - - থা - - - - - ও - - - - - ধু - - - - - চো - - - - - থে - - - - - ব | জ - - - - - ল

[না -১। গধা -পা]

[মগা -১ | গমা -পা মা | গংগা -রগা | গসা -১ -১ || || { পা -১ | পা -১ পা |
 গা - - - - - নে - - - - - র | বা - - - - - থা - - - - - || || { ম - - - - - নে - - - - - ক

[১]

| ধা -না | ধা -১ না | সা -নসা | রা -১ সা | নসনা -ধনা | সা -১ -১ |
 রি - - - ছ - - - টি | ক - - - - - থা, - - - - - ব | লে - - - - - - - - - - - যা - - - - - ই |

[পা -সা | সা -১ সা | না -১ | নসনা -ধা না | সা -নরা | -সর্গসাঃ -নঃ ধা |
 কে - - - - - ন, - - - - - য় | থে - - - - - র | পা - - - - - নে | চে - - - - - য়ে - - - - - - - - - - - চ

নর্সী-না | ধনাঃ-ধঃ-পা | পা-না | না-সী সী | সীঃ-ধঃ | গা-১-ধা |
 লে - - | যা - ই | সে - | য - দি | চা - | হে - - |

পধা-পধণা | গা-১-গধা | পধঁপা-মপা | মা-১-পমা | গা-১ | গা-১ গা |
 ম - - - - | রি - যে - | তা - - - - | কে - - - - | কে - | ন, - য় |

গা-১ | গমা-পা পমা | মগা-১ | গমা-পা মা | গমঁগা-রগা | রসা-১-১ ||
 দে - | আ - - সে - | আ - | বি - - র | পা - - - - | তা - - - ||

|| সা-১ | সা-পা পা | পা-১ | পা-১ ধা | গা-ধর্সা | গঁসঁগা-১-গধা |
 সা - | ন, - য় | ধে - | স - ধি | সে - - - | যে - - - চ - |

পধঁপা-মপা | মগা-১-১ | গা-সী | সীনা-১ না | না-১ | নঁসঁনা-ধা না |
 লে - - - - | যা - র | ও - | তা - রে | কি - | রা - - - - রে |

সী-১ | সীঃ-নঃ ধা | নঁসঁনা-ধনা | ধপা-১-১ | পা-না | না-সী সী |
 ডে - | কে, - নি | রে - - - | আ - র | বু - | বি - ল |

সী-ধর্সা | গা-১-গধা | পধা-পধণা | গা-১-গধা | পধঁপা-মপা | মা-১-পমা |
 না - - - | সে - যে - | কে - - - - | দে, - গে - | ল - - - - | - - - - - |

মগা-১ | গা-১ গা | গা-১ | গমা-পা পা | মগা-১ | গমা-পা মা |
 ধু - | লা র, লু | টা - | ই - - ল | হু - | দ - - - র |

গমঁগা-রগা | রসা-১-১ || ||
 ল - - - - | তা - - - - || ৪৪ ||

বেহাগ—আড়ধেম্টা ।

কথা :—শ্রীর—

স্বর :—শ্রীর—

৩২

১২।৩।০।১।

[ধনা পা -৭]

১ ১ সা ॥ ॥ সা সা -৭ | গা গা -মা | নপা মা -গা | রগা -৭ -৭ | -৭ -৭ সা |
ও ॥ ॥ কে ন - | চু রি - | ক রে - | চা - - | - র, লু

গা গা -মা | পা পা -সাঁ | সা না -৭ | -৭ -৭ নসাঁ | সা সা -না | ধনা -৭ রাঁ |
কো তে - | গি রে - | হা -সি - | - - হে | সে, পা - | লা র, ও

সাঁ সা -৭ | গা গা -মা | পা মাঃ -গা | রগা -৭ -রুগাঁরা | সা -৭ -৭ |
কে ন - | চু রি - | ক রে' - | চা - - - - | - - - র

[ধনা]

পা পা -৭ | না না -৭ | সা নসাঁ -রা | সনা সা -৭ | সা সা -৭ |
ব ন - | প থে - | হু লে - র | মে - লা - | হে লে -

রা সঁরা সা -৭ | না নধা -পা | (ধা নাঃ -সঃ) | ধা না -৭ | { -৭ -৭ সা |
হ লে - - - | ক থে - - | (থে লা -) | থে লা - | { - - চ

সা গা মা | পা পা -৭ | না না -৭ | { -৭ -৭ -৭ | সা সা -৭ | সঁরা সা -না |
কি তে সে | চ ম - | কি থে - | { - - - | কো থা - | দি রে -

ধনা -সঁরা সনা [] ২ ১ ১ সা | পা পা -৭ | পা পা -ধা | না ধনা -সাঁ |
ধা - র, - "ও" ॥ ॥ { ১ ১ সা | পা পা -৭ | পা পা -ধা | না ধনা -সাঁ |
কি | যে ন - | গা নে র | ম ত - - |

না ধঁধা পা | ধা পা -ধপা | মা মা-গা | পা মা -১ | ১ ১ মা |
 - - - - বে | জে ছে - - | কা নে - র | কা ছে - ১ | - - - - বে |

মা মা -১ | গা গমা -গা | রা সা -১ | রা রা -গা | রা -রা গা |
 ন, তা র প্রা গে -র | ক থা - | আ ধে - | ক, থা নি |

মা পা -মপধা | (পা মা -গমা | -রগা -রগমা মা) | -পা মা -১ |
 ধো না - - - - | গে ছে - - | - - - - "বে" | গে ছে - - |

১ ১ পা | না না -১ | সা সা -নসরা | সনা সা -১ | ১ ১ সা |
 - - - - প | থে তে - | যে তে - - - - | চ - লে' - - | - - - - মা |

সরা সঁরসা -১ | না নধা -পা | (ধা নাঃ -সঃ | -নাঃ -ধঃ পা) ||
 লা টি - - | গে ছে - - | ফে লে - - | - - - - "প" ||

ধা না -১ | ১ ১ সা | সা গা -মা | পা পা -১ | না না -১ | ১ ১ ১ |
 ফে লে - - | - - - - প | রা গে - র | আ শা - | শু লি - - | - - - - |

সা সা -না | সরা সা -না | ধনা -সরা সনা | || ||
 ধা ধা - | যে ন - | তা - র, - "ও" || ৪৬ ||

বেহাগ—আড় থেমটা ।

কথাঃ—ত্রিঃ—

স্বরঃ—ত্রিঃ—

৩২

১২।৩।০।১।

১ গা মা || পা পধা -গা | ধা পা -ধপা | মপা বজাঃ -রঃ | সনসা -রজা জা |
 আ মার || প্রা বে - র | প রে - - | চ - লে' - - | গে - - - - ল |

১২
১
[পরা - রা | রা - গরা গা | মা পা - মধা | পা মা - গমা | রুগা - মপা মা |
কে - ব | স - - - জেব | বা তা - ন | টু কু - ব | ম - - - ত |

[- গা মা | পা সর্মা - | গা - মগা মা | পা পর্মণাঃ - ধঃ | পঁধপা - মগা মা |
- সে যে | ছুঁ যে - | গে - - - ল | কু যে - - - | গে - - - - ল |

[পা - - - | - গা - মা | পা পর্মা গা | ধা পা - ধপা | মা গা - রগা |
রে - - - | - কু ল | কু টি - যে | গে ল - - - | শ ত - - - |

[পা মা - - - | - - - - - | - - - - - | - - - - - | পা | পা পঁধপা - মা | পা - ধা |
শ ত - - - | - - - - - | - - - - - | - - - - - | সে | চ লে' - - - | গে - ল |

[না সর্মা - | পঁর্সর্মা - না না | সর্মা - - - | - - - সর্না | সর্মা সর্মা - জ্ঞা |
ব লে' - - - | গে - - - ল | না - - - | - - - সে - | কো থা - য |

[রা রর্মজ্ঞা - | রা সর্মা - রমা | নর্মা - নর্মা সর্মা | সঁর্সর্মা - গা - | ধা - পমা গমা |
গে ল - - - | ফি রে - - - | এ - - - ল | না - - - - - | - - - - - সে - |

[পা না - | সর্মা সর্মাঃ - র্ঃ | সর্মা গা - | ধা পা - | - - - সর্মা | গধা - পা - ধপা |
যে তে - | যে তে - | চে যে - | গে ল - | - - - কি | যে - ন - - - |

[মা জমা - জ্ঞা]

[মগা মজ্ঞা - | রা সা সা | সা নসা - রা | রা রা - | রা রা - গা | মা পা - |
গে - যে - - | গে ল, তাই | আ প - ন | ম নে - | ব সে' - | আ ছি - |

[পা পধনাঃ ধঃ | পধপা -মগা গা | (মা -১ -পদা | -মপা -১ পা)]
 কু - - - - - ব - - - - - নে | (তে - - - - - | - - - - - "তাই")]

[মা -১ -১ | -১ -১ সর্মা | { সর্মা বর্সর্মা -১ | ধা পা -ধপা | মপা -মা জ্ঞা |
 তে - - - - - সে | { চে উয়ে - র | ম ত - ন | ভে - - - - - সে |

[রা সা -১ | -১ -রসা না | সা রা জ্ঞা | জপা -১ মা | (জরা সা সর্মা)]
 গে - ছে - - - - - টা | দেব, আ লোব | দে - - - - - শে | (গে-ছে, "সে")]

[জরা সা -১ | -১ -১ গা | মা পা দা | পণা দা দা | পা -১ -১ | -১ -মপমা গা |
 গে - ছে - - - - - বে | খান, দি রে | হে সে, গে | ছে - - - - - হা |

[মা পা -১ | দা দা -পা | মা -গা পা | মা -১ -পমা | -গা -১ -১ | -১ -১ গা |
 সি, তা র | রে থে - - - - - গে - ছে | রে - - - - - | - - - - - | - - - - - ম |

[মমা মা পা | গা গমা -গা | খা সাঃ -নঃ | সা সা -মা | গা গা -১ |
 নে - হ' ল | আ থি - ব | কো নে - - - - - আ মা ব | যে ন - - - - -]

[মা দা -১ | না সর্মা -খাসর্মা | না -সর্মা -১ | -১ সর্মা সর্না | সর্মা সর্না -জ্ঞা |
 ডে কে - - - - - গে ছে - - - - - সে - - - - - | - আ মি - | কো থা - - - - - য |

[র্মা সর্মা -র্সর্মা | না নর্মা -না | দা পা -১ | মাঃ -গঃ মা | পা পদা -পা |
 যা ব - - - - - কো থা - - - - - য | যা ব - - - - - ভা ব, তে | ছি, তা - - - - - ই |

[মা -গা পা | মা গা পদা | না না -১ | সর্মা সর্মা -১ | সর্মা না না | দা পা -১ |
 এ ব' ল | ব সে, সে - - - - - টা বে ব | চো থে - - - - - ব লি রে | গে ল - - - - -]

কেদারা—একতালা ।

কথা :—শ্রীর—

স্বর :—শ্রীর—

তাং
১০।১।২।৩।

|| ধা-না ধা | পা-১-১ | মা-গা মা | পা-১-১ | মা-ধা পা | মা মা পা |
যো - গী | হে - - | যো - গী | হে - - | কে - তু | মি, ছ দি |

| গা-মা রা | সা-১-১ | সা সা মা | মা মা মা | মা-১ মপা | পা-১ পা |
আ - গ | নে - - | বি ছ তি | ছ বি ত | ও - জ | দে - হ |

| মা-১ পা | মা গা মা | পা-১ পা | মপা-ধা-না || পা পা পা |
না - চি | ছ, দি ক | ব - স | নে - - - || ম হা, আ |

| নধা-১ সা | সা সা সা | সা-১-১ | নসা-১ ধা | সা সা রা | সা নসা ধা |
ন - লে | পু ল কে | কা - য | গ - জা | উ থ লি | উ ছ লি |

| পা-১-১ | { ধা পা মা | গা মা পা | গা মা রা | সা-১-১ } | সা সা মা |
বা - য | { ভা লে শি | ও, শ শি | হা সি রা | চা - র } | জ টা, জু |

| মা মা-১ | পা-১ পা | মপা-ধা-১ ||
ট, ছা য | গ - গ | নে - - - ||

গৌড়-সারণ—ঝাঁপতাল ।

কথা :—শ্রীর—

স্বর :—শ্রীর—

২-৩.২
১২।৩।০।১।

|| সা সা | গা রা গমপা | মা গা | গা গা গা | গা গা | পা ক্ষা পা |
আ ধা | ব, শা থা - - | উ জ | ল, ক রি | হ রি | ত, পা ভা |

ক্ষা পা | পা ধা না | পা ধা | ক্ষা পা পধিপা | মপা মা | গা গা মগা |
 ধো ম | টা, গ দি | বি জ | ন, ব নে -- | মা - ল | তী, বা লা - |

রগা রা | - গমপা মা | গা - | রা সা - | || পা ধা | পা সর্গা |
 আ- ছি | নু কে - ন | কু - | টি রা - || ধো না | তে, তো রে |

সর্গা সর্গা | সর্গা সর্গা না | ধা ধা | না সর্গা - রা | সর্গা না | না ধা পা | ক্ষা পা |
 ম নে | র, বা থা | ও নি | তে, তো র, | ম নে | র, ক থা | পা গ |

পা ক্ষা পা | ক্ষা পা | পা ধা না | পা ধা | ক্ষা পা মপা | গা - মগা |
 ল, হ রে | ম ধু | গ, ক ভু | আ সে | না, হে থা | ছু - - |

রা সা - না || সা সা | গা রা পা | মা গা | গা গা গা | গা গা |
 টি রা - || ম ল | র, ত ব | প্র গ | র, আ শে | ভ মে |

পা ক্ষা পা | ক্ষা পা | পা ধা না | পা - ধা | পা পা - ধপা | মপা মা |
 না, হে থা | আ কু | ল, ধা সে | পা র | না, টা - হু | দে - ধি |

মা গা - মগা | রগা রা | রা গমপা মা | গা - মগা | রা সা - | পা পা |
 তে, তো - র | স - র | মে, মা - - থা | দু - - | ধা নি - | সি র |

পা সর্গা - | সর্গা সর্গা | সর্গা সর্গা না | ধা ধা | না সর্গা রা | সর্গা না | না ধা পা |
 রে, তো র | ব সি | রা, ধা কি | ম ধু | র, স্ব রে | ব নে | র, পা বী |

ক্ষা পা | পা ক্ষা - পা | ক্ষা পা | পা ধা - না | পা - ধা | ক্ষা পা পমা |
 ল ভি | রা, তো র | হু র | ভি, ধা দু | রা র | না, তো রে - |

গা - মগা | রা সা - না || ||
 বা - - | ধা নি - || ৪৯ ||

সিন্ধু-কাফি—একতালা ।

कथा :- बीर -

ਸੂਤ :-—

9/8

101212'101

॥ ॥ না সা রা | জা রজা -মপা | -৭ -৭ মা | জরা সা -৭ | গা -মা পধা |
কে ত, কা রো, ম- - - - - ন, বো ঝে- না - - - - - কা - ছে -

গসা গধা - গধংপা | মপা মঞ্জংমা - জুরা | সা - রসা | না সা রা |
 - - এ - সে - স - রে' - - - - - যা - য - কে হ, কা

জ্ঞা রজ্জমা - পা | -৭ -৭ মা | জ্ঞরা সা গমা | পা -না -র্সা | র্সা -নর্সরা র্সা |
 রো, ম - - - | - ন, বো | ষে - না, সো | হা - - গেব্ব | হা - - - সি

| সঁধা-পধা-সাঁ | নমা-নরা মা | গমা পধা-গমা | ধঁসা ধা পধঁসা |

টি- - - - - কে- - - - - চো- ধে- - - - - - - র. জ নে -

মপা মন্তাঃ -রঃ সা -৭ -রসা ॥ ॥ { পা পধঁপা -মগা | -মা পা ধা |
 ঝ - রে' - - যা - -র - ॥ ॥ { বা তা - - - - দ, য খন |

| না সা - রসা | না সা - | পা - সা না | সা রা রা | রজ্জা - রজ্জমা - জর্জা |
 কেঁ দে - - গে ল - জা গ্ ধু নে, হুল্ হু টি - - - - -

সাঁ সঁসাঁ -ধা } | পা না - | সাঁ সঁসাঁ সাঁ | সঁধা -পঁধা -সাঁ |
 সাঁ সাঁ - - - - - } | সাঁ বে র বে লাধ, এ কা - - - - -

নর্মা-নর্মা সর্নর্মা । গা মা পধা । বর্মা বধা-পধপা । মপমা জাঃ-রঃ
 কি - - - নী - - - কে ন রে - - - হু - - - ল - - - বা রে - - -

[জরা]
 | সা - ৭ - রসা || || { সা সা - ৭ | রা রা - জা | রা গা মা | পা - ৭ - ৭ |
 | যা - - - র || || { য় থে য় | পা নে - - | চে যে, দে | থ - - - |

[]
 | পধা - ৭সা ৭া | ধা পা - ৭পা | মা - ৭া - ৭গা | রগা - ৭পা মা |
 | জা - - - থি | তে, মি - - - | জা - - - ও | জা - - - থি |

| পা না - ৭ | সা সর্সা সা | সর্ধা - পধা - সা | না সা - ৭ | গা মা পধা |
 | ম ধু - | য় প্রা - ৭ে | র - - - - - | ক থা - | প্রা ৭ে তে -

| ৭সা ৭ধা - ৭ধপা | ৭পা মা - ৭গা | রগা - ৭পা মা | { পা ৭ধপা - ৭গা |
 | - - - রে - - - - - | থ - না - - - - | তা - - - কি | { এ, র - - - - - |

| পা ধা না | সা - নসর্সা - সা | না সা - ৭ | ৭সা - ৭ - না | সা রা রা |
 | জ নী, র | হি - - - - - | বে না - - | জা - - - র | ক থা, হ |

| রজ্জা - রজ্জমা - জ্জরা | সা সর্সা ৭ধা | { পা না - ৭ | সা নসর্সা সা |
 | হ - - - - - | বে না - - - - - | { প্র ভা - | তে, র - - - হি |

| সর্ধা - পধা - সা | নসা - নরা সা | ৭ গা মা | পধা ৭সা ৭ধপা |
 | বে - - - - - | ও - - - - - | হ দ | যে - - - - - র -

| ৭পমা - জা রা | সা - ৭ - রসা || ||
 | হা - - - - - | হা - - - - - || ১০ ||

সিদ্ধু—কাওয়ালি ।

কথাঃ—শ্রীর—

স্বরঃ—এছকার—

(মধ্যম—খরজ)

৪।২

। ০ । ১ । ২ । ৩ ।

[সাঁ গা]

|| || { ধা ধা ধা ধা | ধা -১ ধা -১ | ধা সাঁ গা গধা | পা -ধা পা -১ |
নি মে যে র ত - রে | স র মে, বা- | মি - ল - |

[]
[পা গা ধা পা | মা -গা মা -১ | ধা -১ পধা -গা | (ধা -১ -১ -গা)]
ম র মে র ক - থা - | হ' - ল - - | (না - - - -)]

[ধা -১ -১ -নসাঁ | সাঁ সাঁ সাঁ না | সাঁ -না সাঁঃ -নঃ | সাঁ গাঁ রাঁ সাঁ |
না - - - - | জ ন মে র ত - রে - | তা হা রি, লা |

[নসাঁ -রাঁ সাঁ গধা | ধা সাঁ গা ধা | পা -ধপা মা -গা | মা -ধা পধা -গা |
গি - - - - | র হি ল, ম র - - - - | বে - দ - - - |

[]
[ধা -১ -১ -১ || || পা পা পা পা | পা -১ পা -১ | ধা সাঁ সাঁ সাঁ | রাঁ -১ রাঁ -১ |
না - - - - | চো খে, চো খে | স - দা - | রা ধি বা রে | সা - ধ - - |

[রাঁ গাঁমাঁ মাঁ গাঁ | রাঁ -গাঁ রাঁ -গাঁরাঁ | সাঁ রাঁ সাঁ ধা | গসাঁ -গধা পা -ক্ষা |
প ল - ক, প | ডি - ল - - | ঘ ট ল, বি | যা - - - - দ - - |

[পাঁ ধগা ধা ধা | ধা -গা ধা -গা | সাঁ রাঁ সাঁ ধা | গসাঁ -গধা পা -১ |
মে লি- তে, ন | য - ন - | মি লা ল, র প - - - - ন - - |

[সাঁ সাঁ সাঁ সাঁ | রাঁ -সঁরঁরঁ রাঁ -১ | ধা -সাঁ গা -ধা | পা -১ -ক্ষপা -ধগা || ||
এ ম নি, প্রে | মে - - - - র - | ছ - ল - | না - - - - - | ৫১ |

সিদ্ধ-কাফি—কাওয়ালি ।

কথা :—শ্রীর—

স্বর :—শ্রীর—

৪১২

। ০।১।২।৩।

[মঞ্জরা]

|| || { সন্ সা রা রজ্জা | জপা মা জরা সা | সা গধা পধা পধপা |
 বা - শ রী, বা - জা তে, চা - হি বা শ - রী - বা -

| মপা মজ্জা রজ্জমা জরা | পা পধমা পা ধা | না ধনমা সা - |
 জি - ল, - ক - - ই - | বি হ - - রি ছে স মী - - র ৭ -

| পর্মা সর্না সর্না জা | রা জা রজ্জমা -জর্মজা | রা সা সর্মা -না |
 কু - হ - রি - ছে পি ক গ - - ৭ - - | ম থু রা - ৯ -

| সর্না সর্মা - পধা | গা সর্মা গমা গধা | পধপা মগা রগমাঃ -পঃ ||
 উ - গ - - - বন্ কু হ - - মে - সা - | জি - ল - ও - - ই ||

[ধা পধপা মা পা । মগমা জরা সা -]
 || || { সা সা রা রজ্জা | জপা মা জরা -সা | মা পা পধা মা |
 বি ক চ ব - কু ল হ - ল্ দে ধে, যে, - হ |

[]
 | (পা ধগা ধগমা -না) | পা ধগা ধগমা -পধপা | পনা না নধা না |
 তে ছে, - হু - - ল্ | তে ছে, - হু - - ল্ | কো - থা কা - র |

| সর্না সা পা ধা | গা সা গধা পধপা | মা -গপা -মা - | পা পা পা ধা |
 অ - লি কু ল্ শু জ রে - কো - থা - - - য় | এ, ন হে, কি |

না ধনর্মা সর্মা -। পর্মা গা ধা -। ধনর্মা গধা পা -। পর্মা গধা পধা পা ।
ব দা-- ব ন কো-থা সে ই চ-- জা- ন ন ও ই- কি- নু

রপা মগা রংগরা সর্মা । রমা রা মা পা । ধংধা পমগা মংমা -। পা পা পা ধা ।
পু- র- ধ- নি ব- ন গ থে ড- না-- যা-- য় এ কা আ ছি

না না সর্মা সর্মা । পর্মা সর্না সর্মা জ্ঞা । রা জ্ঞা রঞ্জর্মা জ্ঞা । রা সর্মা সর্মা না ।
ব নে, ব সি গী- ত,- ধ- ডা গ ডে ধ-- সি মো ও দি,- সে

সর্না সর্মা -। পধা । গা সর্মা সর্মা গধা । পংপা মগা রগমা গমপা ।
মু- ধ - শি প রা- গ, ম- জি- ল- স-- ই--

পা পা পা ধা । না না সর্মা সর্মা । সর্মা না সর্মা নসর্মা । সর্মা গা গধা গা ।
এ ক বা ব রা থে, রা থে ডা- ক, বা শি-- ম ন সা- থে

-। গা গা গা । ধা গধা পা ধা -। ননা সর্মা নসর্মা । সর্না নংনা সর্মা -।
- আজি, এ, ন ধু র- চা দে - মধু র, যা-- মি- নী,- - তা য়

মগা গা ধা গা । ধা গধা পা ধা -। ননা সর্মা নসর্মা । সর্মা গধা পধা পা ।
কো-থা, সে, বি ধু রা- বা লা - মলি ন, মা-- ল তী,- মা- লা

-। পনা না নংনা । সর্না সর্মা পা পধা । গা সর্মা গধা পংপা । মা-গপা মা -।
- হুদ দে, বি-- র- হ, জা লা- এ নি শি,- পে-- হা য়,- হা য়

পা পা পা ধা । না না সর্মা -। পর্মা সর্না সর্মা জ্ঞা । রা জ্ঞা রঞ্জর্মা জ্ঞা ।
ক বি, যে, হ' ল, আ ক ল এ- কি- রে,- বি ধি র, জু-- ল

রা সর্মা সর্মা না । সর্না সর্মা -। পধা । গা সর্মা গধা পংপা । মা গমা রগমাঃ পঃ ।
ম ধু রা- য় কে- ন - কুল, জু টে চে,- আ-- জি লো,- স-- ই

মিশ্র-সিদ্ধু—একতাল।

কথা :—শ্রীর—

স্বর :—শ্রীর—

তাং

। ০ । ১ । ২ । ৩ ।

। ১ সা সা ॥ ॥ রা-জা রজা । মা জা রা । সা ১ ১ । ১ সা সা ।
অ লি ॥ ॥ বা দ, বা - দ, ফি রে বা - য় অ লি ।

। সা-রা সা । পা পা পংপা । মা-পা মা । জমজা-রা-সা ।
বা দ, বা দ, ফি রে - - আ - সে - - - - - ।

। সা সা না । সা ১ সঁসঁসঁ । গা-সা গা । ধংধা পমা পা ॥ ॥ ১ পা ধা ।
ত বে, তো হু ল, বি - কা - শে - - - "অ-লি" ॥ ॥ ক লি ।

। গা সা সা । ১ সা রসা । গা সা গঁসঁগা । ধা পা ধা । গা-ধনসা গা ।
হু টি তে - চা হে - ফো টে না - - - ম রে লা - - - জে ।

। ১ ধা পংপা । মা-পা মা । জা রা সা ॥ ॥ ১ সা না । না ১ না ।
- ম রে - - জা - সে - "অ লি" ॥ ॥ { হু লি । মা ন, অ ।

। না নধা-না । সা-নসঁরা সা । না সা ১ । না নসঁরা সা । গা ধা পা ।
প মা - ন দ ও, - - ম ন, প্রা ব নি শি, - - দি ন, র হ ।

। মা-গঁমগাঁ রা } । ১ রা রা । রমা রা মা । পা সা গা । ধংধা পা ধা ।
পা - - - শে } - ও গো আ শা, ছে ড়ে ত বু আ - শা, রে ।

মা পা - ১ | পা ধা গা | সা গা গধা | পা - ধপা মা | -পা মজ্জা রস। ||
 খে, দা ৫ | হু দ র | র ত ন - | আ - - শে | - "অ-লি"- ||

|| গা মা | পা - ১ পা | ১ পধনা গধা | পা - ধা পা | - ১ পা ধা |
 ফি রে | এ - সো | ফি - - রে - | এ - সো | - ব ন |

[গা - ধনসা গা | ধা পা পংপা | মা - গমপা মা | - ১ পা ধা | গা সা সা |
 মো - - - দি | ত, কু ল - - | বা - - - সে | - আ জি | বি র হ |

[না নসরী সা | গা - সা গা | ধা পা ধা | গা ধনসা গা | ধা পা পংপা |
 র জ - - নী | কু - র | কু হু ম | শি শি - - র | স লি লে - - |

মা - পা মা | -জমজ্জা রা সা ||
 তা - সে | - - - "অ লি" || ৫২ ||

√ বি'বিট—একতারা ।

কথা :- শ্রীর—

স্বর :- শ্রীর—

৩২

১২।৩।০।১।

ধা না ধা] -
 || পা পা পা | পা পা ধপা | মা - পা মা | গা - রা গা | পা পা পা |
 গ হ ন | কু হু ম - | কু - জ মা - বে | মু হু ল |

[পা পা ধা | না - ১ না | না - ১ না | সা সা সা | সা - ১ সা | সা - ১ সা |
 ম ধু র | বং - শী | বা - জে | বি স রি | জা - স | লো - ক |

[সা - রা সা | না না না | না - সনা ধা | ধা - নধা না | সরসা - ১ না ||
 লা - জ | হু জ নি | আ - - ও | আ - - ও | লো - - - ||

|| || { ^[ধা না ধা] পা পা পা | পা - ধা | না - না | না - না | সা সা না |
 পি ন হ | চা - ক | নী - ল | বা - স | হ দ রে |

| সা সা রা | সা সা সা | না - সনা { | { ধা রা সা | রা - রগা |
 প্রাণ র | কু স্র ম | রা - শ - | | হ রি ণ | নে - জে - |

| রা সা সা | না - না | | না - না | না নসা ধা | ধা - না |
 বি ম ল | হা - স | | কু - জ | ব ন - মে | বা - ও |

| সরা সা না || || পা - পা | পা পা ধপা | সা পা সা | গমা রা গা |
 লো- - - | | চা - লে | কু স্র ম - | স্র র ভ | ভা - - র |

| পা - পা | পা পা পা | পা ধা ধা | ধা - ধা | { সা - সা | সা - সা |
 চা - লে | বি হ গ | স্র র ব | সা - র | | চা - লে | ই - দু |

| সা সা সা | সা রা সা | না না নধা | পা পা ধা | ধা - না |
 অ যু ত | ধা - র | বি ম ল - | র জ ত | ভা - তি |

|| || ^[ধা - না] পা - পা | { পা - ধা | পা - ধা | না - না | না - না | সা সা না |
 রে - - | | ম - দ | ম - দ | ড - ড | ও - জে | অ যু ত |

| সা সা রা | সরা সা সা | না - নসা { | ধা রা সা | রা রা রগা |
 কু স্র ম | কু - জে | কু - জে - | | কু ট ল | স্র জ নি - |

| সা রা সা | নসনা - না | না না না | না - ধা | ধা - না |
 পু - জে | পু - - জে | ব কু ল | যু - থি | ধা - তি |

[]
 | সর্গা-সা-না || || পা-৭ পা | পা পা ধা | মা-পা মা | গমা-রা-গা |
 রে - - - দে - থ ল, ম ধি পা - ম রা - - য

| পা পা পা | পা-৭ পা | পা ধা ধা | ধা-৭-৭ | সর্গা সর্গা সর্গা | সর্গা সর্গা সর্গা |
 ন র নে প্রে - ম উ থ ল ধা - য ম ধু র ব দ ন

| সর্গা সর্গা সর্গা | রা সর্গা সর্গা | না-৭ না | ধপা-৭ ধা | ধা-৭ না | পা-৭-৭ |
 অ ম ত গ দ ন চ - জ মা - - র নি - দি ছে - -

[ধা-৭ না]
 | { পা-৭ ধা | পা-৭ ধা | না না না | না-৭ না | সর্গা-না না | সর্গা সর্গা সর্গা |
 আ - ও আ - ও স্ব জ নি র - দ হে - র ব, ম ধি

[]
 | সর্গা-সর্গা সর্গা | না-৭ সর্গা | { ধা-রা সর্গা | রা-৭ গা | রা-সর্গা রা |
 ক্রী - - গো বি - দ - { পা - ম কো, - প দা - র

[]
 | না-৭ না | { না-৭ না | না-সর্গা ধা | ধা-৭ না | সর্গা-সর্গা-না || ||
 বি - দ { ভা - হ সিং - হ ব - দি ছে - - - ৫৪

খান্নাজ—একতাল।

কথাঃ—শ্রীর—

স্বরঃ—শ্রীর—

৩২

১২।৩।০।১।

|| || পা ধা পা | পর্গা গা গধা | পধা-৭-৭ | পমা গরা-গা | মা-পা-৭ |
 আ মা রে ক র, তো- মা - - র, - বী - - গা - -

[১ ১ ১ ১ ১ ১ ১]
 | -৭-৭-৭ | মগা মা গা | মা ধা পা | পধা-৭-৭ | -৭-৭-গা | -পধা-গা-৭ |
 - - - ল হ গো ল হ, হু - - - - - - -

[১]
 [- ১ - ১ - ১ ধা] || [পা না না | ১ না না | সা - না সঁরঁসা | (১ ধা পমা)]
 [- - -] || [উ ঠি বে | - বা জি, ত - জী - -] [- রা - জি -] ||

[১ গা ধা] [গা গা ধা] [পা - ধা পা] [১ ধা ১ - ১] [- পধা ১ - ১ ধা] || ||
 [- রা জি] [মো হ ন -] [অ - দু] [লে - -] [- - - -] || ||

২
 || [মা মা মগা] [- ধা ধা না | না সা সঁরা | - সা না সা | ১ সা গা ধা |
 [কো ম ল | - ত ব | ক ম ল | - ক রে | প র শ |

[১ ধা ধা] [ধা ধা গা] [- ধা পা ধপা] [{ মগা মা গা | - মা গা মা |
 [- ক র | প রা ১ | - - প রে -] [{ উ ঠি বে | - হি রা |

[পা - ধা না | - সা না সা] [না সা না | সা না রা | সঁরঁসা সঁসঁগা ১ |
 [ঙ - ঙ | - রি রা] [ত ব, অ | ব ১, দু | লে - - - -]

২
 [- ধা ১ - ১ ধা] || [সা মা মা | ১ মা মা | মা পা পা | - ধপা মা গা |
 [- - -] || [ক ধ ন | - জু থে | ক ধ ন | - - ছ থে]

[মা ধা ধা | ১ মা গা | মা ধা ধা | - না না সা | না না না | ১ সা সা |
 [কা দি রা | - চা বে | তো মা র | - সু থে | চ র গে | - প ডি]

[না সা নসা | - গা গা ধা] [গা ১ ধা পা | ১ মগা মা | পা - ধা না |
 [র বে, নী | - র বে | র হি - বে | - য বে | ছ - লে]

[- সা ১ ১] [মা মা মা | মগা - ধা না | না সা সা | সঁরঁসা - না সা |
 [- - -] [কে হ, না | জা - নে | কি, ন ব | তা - - - নে]

[না না না | সাঁ-। সাঁ | সঁনা -সঁরা সাঁ | সঁসঁনা -ধা না | সাঁ সাঁ -গা |
উ ঠি বে | গী - ত | শূ - - - - - পা - - - - - নে | আ ন - -]

[গাঁ -। গাঁ | গা গাঁ গাঁ | -রা সাঁ সাঁ | না সাঁ -। না -রা সাঁ |
দে - র | বা র তা | - বা বে | অ ন - - - - - রে - র]

[না সাঁ সঁরা | -সা -না -ধনধা ||
কু - লে | - - - - - ২২ ||

হাস্তীর কেদারা—কাওয়ালি ।

কথা :—শ্রীর—

স্বর :—শ্রীর—

২১০

। ০ । ১ । ২ । ৩ ।

[। ধনা || || নরা সাঁ | নধা পঃক্ষপঃ | গধা -। -। -গমা | নধা -।
সখি || || আ- মা | রি- ছ - - - - - রা - - - - - রে - -]

[-ধনা ধপা | পক্ষা পক্ষধা | পধপক্ষা -পা | -। রগা | মগপা মা |
- - - - - কেন | আ সি - - - - - ল - - - - - - - - - - - নিদি | ভো- - - - - রে]

[-মগা রগা | মাঃ -গঃ | রসা নরা | সা সসা | সসা মা | মগা পা |
- - - - - বো - - - - - গো - - - - - ভি - - - - - থা - - - - - রী, কেন | কদ ৭ | স্ব রে]

[পক্ষা ধা | -। -। ধনা সঁরা | সঁনা ধনা || || পক্ষা ধা | মগা পা |
বী গা | - - - - - বা - - - - - জি - - - - - ল, - - - - - "সখি" || || আ - মি | আ সি]

[পক্ষা-ধা | *পা সর্গা | নর্গা-সর্গা | -১ -১ | নর্গা নর্গা | ধনা সর্গা | সর্গা নধা |
 বা ই ষ ত বা - - - র চো থে - প - ডে মু থ -

[ধনা-ধা | -পক্ষা -পা | -১ পপা | পা ক্ষপধা | পা মা | মগা গমা |
 তা - - - - র, তারে ডা কি - - - ব, কি কি - রা

[রা সা | -১ -১ | সা-মা | -মগা -পা | -১ -১ | ধনা সর্গা | সর্গা ধনা ||
 ই ব - - - তা - - - - ই ভা - বি - - - লো- "সখি" ||

২
 [সা সা | মা মা | মগা পক্ষা | পা পা | পক্ষা পা | ক্ষপনা ধা | পা মা |
 আ ব গে, অ ধা - র - - দি শি শ - র তে, - - বি ম ল

[মগা মা | মগা মা | গমধা পা | মা মগমা | রা সা | সা মা | মগা পা |
 নি - শি ব - স তে, - - দ খি ন - - - বা য় বি ক শি ত

[পক্ষা ধা | পক্ষা পা | পা ধা | *পা সর্গা | সর্গা রা | সর্গা সর্গা | সর্গা নর্গা |
 উ - প ব - ন ক ত ভা বে ক - ত গী - তি গা হি - -

[রা সর্গা | ধনা সর্গা | নধা পা | পক্ষা পা | ক্ষপধা পা | মগা গমা |
 তে ছে - - নি - তি নি - তি ম - ন না - - হি লা - গে

[রা সা | -১ -১ | সা মা | মগা পা | -১ -১ | ধনা সর্গা | সর্গা ধনা ||
 কা রে - - - আ বি জ লে - - - ভা - বি - - - ল - "সখি" || ৬৬ ||

ইমন—কাওয়ালী ।

কথাঃ—শ্রীর—

স্বরঃ—শ্রীর—

২২
। ২ । ৩ । ০ । ১ ।

[গা রগরা]
||| { সা-রা | -রসা রা | রা-গা | -গমগা-রা | গা-পা | -পক্ষা পা |
এ ০ | - - ধ ন | - - - - | তা - | - - রে |

| ক্ষা ক্ষপধা | পা ক্ষপা | (গা-রগরা | সা-১) | গা-রা | গা গমা |
চো খে - - | দে খি - | (নি - - - | - -) | নি ০ | ও ধু - |

| গা রগা | রা সরা | সা-১ | -১ -১ | রা গা | রগরা সা | সা সা |
বা শি - | ও নে - | ছি - | - - - | ম ন | প্রা - - ৭ | বা হা |

| সা সা | সা সা | না ধা | ক্ষপধা-পধপা | -ক্ষপা -ক্ষপা | [পমা-১]
ছি ল | দি রে | ফে লে | ছি - - - - | - - - - | [ও - -]

| ১ সগা | { সর্সর্সনা-সা | ১-নর্সনা | ধা না | সা না | (ধনধা-পা |
০ নে - | ছি - - - - | - - - - | মূ র | তি, কা | (লো - -)

| -ক্ষপা-গা | গা সা | ১-সর্না) | ধনধা-পা | ক্ষপা গা | গা ক্ষা |
- - - | ও - - | - - - - | লো - - - | তা - রে | না দে |

| না ধা | ক্ষপধা-পা | ক্ষা গা | গরা-গা | ১ রা | রনা-রা | ১ সা |
ধা, ভা | ল - - - | স খি | ব - - - | ল আ - - | ০ মি |

| গনা সা | রা গা | গরা গা | ক্ষা-পা | গক্ষা-পা | ধা না |
ক্ষল আ | নি তে | য মূ | মা য | ধা - | ব - - |

[]
 [ক্ষপধা-পক্ষা | -পা-ক্ষপা || || { গা রগা | সা রা | পা -৭ | -৭-ক্ষপা |
 কি - - - - | - - - - | { ও ধু- | স্ব প | নে - - - - |

[গা রগরা | সা রা | গা -৭ | -৭-৭ | গা গর্মা | না ধা | ক্ষপা-ধপধপা |
 এ সে - - | ছি ল | সে - - - - | ন য - | ন, কো গে - - - - |

[-ক্ষপা -ক্ষপা | গা রা | গা রা | (সা -৭ | -রা-সরগা) } সা -৭ |
 - - - - | হে সে | ছি ল | (সে - - - -) } সে - - |

[-৭: -৭: | গা গা | পা পা | ক্ষপা-ধপক্ষা | -পা -৭ | ক্ষা পা | না ধা |
 - - - - | সে, অ | ব ধি | স - - - - | - ই | ভ য়ে | ভ য়ে |

[ক্ষপধা-পধপা | -পা-ক্ষপা | গা রগা | সা রা | পা -৭ | -৭-ক্ষপা |
 র - - - - | - - - - ই | আ ধি - | মে লি | তে - - - - |

[গা রা | না রা | সা -৭ | -৭-৭ | গা গা | পা ধা | { সর্মা -৭ | -৭-না |
 ভে বে | গা রা | হ - - | ০ ই | কা ন | ন, প | { থে - - - - |

[সর্গা রা | সর্মা না | সর্মা সর্না | -সর্মা -৭ | -৭-না | নধা না | সর্মা না |
 বে - ধু | সি, সে | ধা - - - - | - - - - | - র | ক দ | ম, ত |

[ধপক্ষা-পা | -৭-ক্ষা | পনা ধা | পা ক্ষা | (ক্ষগা -৭ | -৭-পা | পা গা |
 লে - - - - | - - - - | বে - ধু | সি, সে | (চা - - - - | - র | কা ন |

[পা ধা) } পধপক্ষা -পা | ক্ষা গা | গরা -গা | -৭ রা | রনা -রা |
 ন "প") } চা - - - - | য | স বি | ব - - - - | ল | আ - - - - |

পা ধা - ধা [পা - - -] - - - [মপা - ধা পা] - - মা - - [মজা - - রা]
 ব, স্ব - - [থে - - -] - - - [কি - - তা] - - রে - - [ব - - ল্]

সা - - না [সাঃ - রঃ - জা] রা জা - - [রজা - রজা - মা] জা রা - জরা
 ব, - - [ক - - -] থা, কি - - [র - - -] বে, দু - -

সা - - - [- - -] - - - [- - -] মা [মা মা - -] পা পা - - [ধা ধা - -] পা পা - -
 থে - - [- - -] - - - [- - -] ধু, তা র [মু থ - -] পা নে - [চে য়ে - -]

সাঁ সাঁ - - [না - - -] সাঁ - নসাঁ - রা [সাঁ - - -] - - - [মা - - -]
 চে য়ে - [দা - - -] ডা - - - [য়ে - - -] - - - [তা - - দু]

পা - - - [মা - জা - রা] সা রজা - মা [জা - রজা - সা] - - গা - মা ||
 ব - - [ন - - -] য় ন - - [নী - - -] রে - - "আ জ" ||

বেহাগ—ঝাঁপতাল ।

কথা :—শ্রীর—

স্বর :—শ্রীর—

২-৩২

১২ ১০ ১০ ১১

|| গা - - [মা পা না] না না [না নধনা - -] সাঁ - - [না সঁসাঁ না]
 আ - [জ, স থি] মু হ [মু হ - - -] গা - [হে, পি - -] ক

সাঁ গাঁ [সাঁ - গাঁ - পা] মপাঁ - - [গা গাঁ সাঁ] সাঁ পা [ধসাঁ গাঁসাঃ - ধঃ]
 কু হ [কু হ - -] কু - - [জ, ব - নে] ছু হ [ছু হ - - -]

[পা ধা] পা মা মা [গাঁগাঁঃ - রঃ] - সা - - - || সা সা [পা পা পা]
 দো হা [র, পা নে] চা - - - [- - -] || মু ব [ন, ম দ]

পা পা | পা পাঃ-মঃ | পা ধা | গা ধা গা | ধা গা | ধা গাঃ-ধঃ |
বি ল | সি ত - | পু ল | কে হি য়া | উ ল | সি ত - |

পা গা | মা পা না | গা মা | পা না - | সাঁ সঁরাঁ | সাঁ সাঁ সাঁ |
অ ব | শ, ত হু | অ ল | সি ত - | মূ র - | ছি জ হু |

নধনা - | -ঃ-ধঃ-পা | পা - | পা না না | সাঁ নসঁরাঁ | সাঁ সাঁ - |
বা - - - | - - - য় | আ - | জ, ম ধু | টা - - - | দ নী - |

সাঁ - | সাঁ রাঁ সাঁ | না - পা | পা না - | সাঁ সাঁ | সঁনা গা বধা |
প্রা - | গ, উ ন | মা - - | দ নী - | শি থি | ল, - স ব - |

পা -ধা | সাঁ সঁনাঃ-ধঃ | পা ধা | পা মা মা | গা - | - - - | গা গা |
বা - | ধ নী - | শি থি | ল, ভ য়ি | লা - | - - - জ্ ব চ |

গা গা গা | গা গা | গা গা - | গা-মা | পা না না | গা মা |
ন, মূ হু | ম র | ম র - | কা - | পে, য়ি ঝ | থ র |

পা না - | সাঁ সাঁ | সাঁ সাঁ না | সাঁ গা | গা গঁমা পা |
ব র - | শি হ | রে, ত হু | জ র | জ র - - |

মাঁ গাঁ | রাঁ সাঁ না | ধনা - | ধপা - - | সাঁ সাঁ | না সাঁ ধা |
কু হু | ম, ব ন | না - - | - - - ঝ্ ম ল | য, মূ হু |

গা গা | ধা গাঃ-ধঃ | পা ধা | পা পা ধপা | মা গা | পা মা - |
ক ল | য়ি ছে - | চ র | ব, না হি - | চ ল | য়ি ছে - |

[সা রা | রা রা রাক্ষা | রা গা | যা পা -১ | পা -১ | ধা মা গা | ধং ধা -১ |
ব চ | ন, য হ - | থ ল | যি ছে - | অ - | ধ ল, লু | টা - - -]

[-পমা -গা -১ | পক্ষা -ধা | পা না না | সা সর্সা | সা সা -১ | সা -১ |
- - - য | আ - - | ধ, হু ট | শ ত - | দ ল - | বা -]

[রা সা রা | সা না | পা না -১ | সা -গা | গা ধা গা | ধা গা |
য়, ভ রে | ট ল | ম ল - | আ - | ধি, জ হু | চ ল]

[ধা গাঃ-ধঃ | পা ধা | পা মা পমা | গা -১ | -১-১-১ | সা গা | গা গা গা |
চ ল - | চা হি | তে, না হি - | চা - | - - য | অ ল | কে, হু ল]

[মা -১ | মা পা পা | পা -১ | ধা পা গা | ধং ধাঃ-পঃ | মা গা -১ |
কা - | প যি, ক | পো - | লে, প ড়ে | বা - - - | প যি -]

[না সা | না সনা সা | নসা-নরা | সা বধা-পধা | সা গা | ধা পা পমা |
ম ধু | অ ন - লে | তা - - - | প যি - - - | ধ ন | যি, প ড় -]

[গা -১ | -১-১-১ | পা ধা | পা না না | সা সর্সা | সা সা -১ | সা সা |
পা - | - - য | ঝ র | যি, শি রে | হু ল - | দ ল - | ব যু]

[রা সা রা | সা না | পা না -১ | সা -১ | গা ধা গা | ধা গা |
না, ব ছে | ক ল | ক ল - | হা - | সে, শ শি | চ ল]

[ধা গাঃ-ধঃ | পা -ধা | পা মা মপা | গা -১ | -গরা-সা -১ ||
চ ল - | জা - | হু, ম যি - | বা - | - - - য || ৫০ ||

। -গা-মা গা ঋ। । সা-ঋ মা-গমপা। । গমা-গা -১ ঋ। । সা -১ স সা। ।
- - অ ল। । স, - স - - - । মী - - - র। । ৭, - আ ন। ।

। সা-১ দা-১। । পা-১ দা-পা। । মা-১ পা-মা। । গা-১-১ গা। । মা-ধা ধা-না। ।
ন - ব - - । ধো - ব - - । ন, - হি - - । মো - - ল। । ন - ব - - ।

। সর্মা -১ -১ -না। । সর্মা -র্গা গা -১। । গর্মা পর্মা সর্মা-র্গা। । গা -র্গা রা -র্গা। ।
প্রা - - ৭। । প্রা - - কু - - । ল, - - ন - - । বী - - ন - - ।

। সা-মা মা-গমপা। । মপা-মগা মা-ধা। । ধা-না না-র্মা। । সর্মা-নর্মা ধা না। ।
বা - - স - - - । না, - - - ধ - - । রা - - ত - - । লো - - - "এ স"। ।

॥ ধা না। । না সর্মা সর্মা সর্মা। । সর্মা -১ সর্মা সর্মা। । না -র্মা সর্মা সর্মা। । সর্মা সর্মা সর্মা সর্মা। ।
এ সো। । থ র থ র। । ক - ল্পি ত। । ম - ঋ র। । মু থ রি ত। ।

। না সর্মা রা -১। । রা রা সর্মা সর্মা। । নর্মা -র্মা সর্মা -র্মা। । -১-ধা ধা ণা। ।
ন ব, প - - । ল ব, পু ল। । কি- - ত - - । - - - কু ল। ।

। সর্মা-র্গা গা গা। । গর্মা-পর্মা মা গা। । গা -র্গা সর্মা নর্মা। । ধা -সর্মা সর্মা -১। ।
আ - কু ল। । মা - - ল তী। । ব - লী, বি- । তা - - নে - - ।

। সা মা মা -১। । মা -১ -১ -১। । মা পা পা-ধা। । ধা-না না সর্মা ॥ ॥
হু ধ, ছা - - । য়ে, - - - । ম ধু, বা - - । য়ে, - - "এ স" ॥ ॥

॥ ॥ সা সা। । সা রা মা মা। । মা -১ মা -১। । মা মা পা মা। ।
এ স। । অ কু ৭, চ র - ৭ - - । ক ম ল, ব। ।

পংপাং -মপাং গাং -১ | মা ধা ধা ধা | ধা -না না না | সা -১ -১ -১ |
 র - - - - ৭ - | ত ক ৭, উ | যা - র, কো | লে - - - -

-১ নসা ধা না | সা -নসরা সা -১ | গা গধা পা মা | মা -গমপা মা -১ |
 - - - - এ স | জো - - ৭ মা - | বি ব - ৭, নি | শী - - - - থে -

-১ -১ মা মা | মা -১ মা মা | মা মা মা -১ | মা -গমপা মা -পমা |
 - - - - ক ল | ক - মো ল | ত টি - | ত - - - - রে - - - -

-গা -১ গা গা | মা -১ গা -দা | দা দপা পা -মা | মা -গমপা মা -পমা |
 - - - - স্ব খ | স্ব - গু - - | স র - সী - | নী - - - - রে - - - -

-গা -মা গা ধা | সা -ধা মা -১ | ১ ১ ধা না | না -সা সা সা |
 - - - - এ স | এ - স - - | এ স | যৌ - ব ন

সা -১ সা মরুসা | না সা সা -১ | -১ -১ সা সা | না সা রা রা |
 কা - ত র - - | হ দ রে - - | - - - - এ স | মি ল ন, হু

রাঃ -জঃ রা সা | না সরসা সা -গা | ধগা -পা সা সা | গা ধগা পা মা |
 ধা - ল স | ন র - নে - - | - - - - এ স | ম ধু - র, স

পা জা রজা -মা | জা -রা সা -১ | -১ -১ সা মা | মা -১ মা মা |
 র ম, মা - - | বা - রে - - | - - - - দা ও | বা - হ তে

পা -ধপা -মপমাং গা | মা -ধপা ধা -১ | ধা -গা সা -গা | গা -১ গা -১ |
 বা - - - - - হ | বা - - ধি - | ন - বী - | ন, - কু -

গমা-পা মা-গা | গা-রা সা-রসা | না-ধা সনা | সা-ধা-ধা-ধা |
 স্ব- - ম - - | পা - শে - - | - - র চি - | দা - - ঙ

সা-মা মা-ধা | মা-পা পা-ধা | পা-ধা ধা-না | না-সা সা-নসরা |
 ন - বা - - | ম - মি - - | ল - ন - - | ধা - ধ - - -

সা-নসরা ধা না || ||
 ন - - "এ স" ৬২

✓ মিত্র-হাসীর—টিমে-তেতালা ।

কথাঃ—শ্রী—

স্বরঃ—শ্রী—

৪১৩
 ১০।১।২।৩।

১ ১ পা-সা || || নধনা ধপা গা মা | ধা-ধা-ধা-না | ধা না সা সা |
 ঐ - - || || কে- - গো হে সে | চা-ধ, চা-ধ | প্রা-গে-র, পা

নসরা সা নধপা-সা || || নধনা ধপা গা মা | ধা-ধা-ধা-না | গা গা গা গা |
 - - - নে, ঐ- - - || || কে- - গো হে সে | চা - - - র | গো প ন, হ

গমা রা গপা ক্ষপাধপা | গা গমা রা রা | সা নসরা সা সা |
 দ - য ত - - - | কি জা - নি, কি | সে র, - - ছ লে

সা নসরা রা সা | নসরা সা নধপা-সা || || { পা ধা পা সা |
 আ লো- - ক, হা | - - - নে, "ঐ"- - - || || { এ, প্রা-ধ, - ন

নসরা সা সা সনা | ধা না সা নসরা | সা নসা ধনা ধপা |
 ত - - ন, ক রে- - | কে, বে' ন, দে- - | ধা লো, - মো- রে

পর্গা গা গা গর্মা | রা রর্মা সা সা | সমা মা মা মা | -গমপা পা পা-সা ||
বা - জি ল, ম - | র ন, - বী ণা | নু - ত ন, তা | - - - নে, "ঐ" -

সা সা মা মা | গমপা পা পা পা | পক্ষা পা ক্ষপধা পা | পমা মা মা মা |
এ, পু ল ক | কো - - থা, ছি ল | জা - ণ, ড - - রি | বি ক শি ল |

মা মগা মগধা পা | মা গমা রা সা | সা সা মা মা | পা পধনা নধনা ধপা |
তৃ যা - ড - - রা | তৃ যা - হ রা | এ, অ য় ত | কো থা - - ছি - - ল |

সা সা ধা পা | ধা ধা ধা ধা | ধণা পা ধরা সর্নর্মা | ধণা পধা পা পা |
এ, পু ল ক | কো থা ছি ল | জা - ণ, ড - রি - - | বি - ক - শি ল |

রা রা গধা পঞ্চপা | গা গমা রা সা | সা সা মা মা | পা পধনা নধনা ধপা |
তৃ যা ড - রা - - | তৃ যা - হ রা | এ, অ য় ত | কো থা - - ছি - - ল |

পা-ধা পা-সা | সা সা সা সর্না | ধা-না সা নসর্মা | সা-নসা ধনা ধপা |
কো ন, চা দ্ | হে সে, চা হে - | কো ন, পা খী - - | গা নু - গা - হে |

গা-গা গা গর্মা | রা রা সা সা | না নসর্মা সা নসা | -নধা-পা পধা-পসা ||
কো ন, স মী - | র ণ, ব হে | ল তা, - - বি তা - | নে, - - "ঐ" - - - ৬৪ ||

জিলফ—চেওরা

কথা :—শ্রীর—

স্বর :—শ্রীর—

২-২-৩২

১১২/১০১

১১ | ১১ | রা রা রা || রা-গা | রা রা | রা-মা মা | মা-গা | রগা-সা |
প্রে মে র || কা দ্ | পা তা | তু - ব | নে - - -

রা মা মগা । রা -গা । রা রা । রা -পা মা । মা -গা । -রংরা -সা ।
প্রো মে র - কা দ পা তা ভু - ব নে - - - -

রা গা মা । পা পা । ক্ষা পা । সা -না । সা -না । -না -না । রা গা মা ।
কে, কো থা ধ রা প ড়ে কে - জা নে - - - গ র ব ।

পা গা । মপা -মা । গা রা -গরা । সা না । সা -না । পা পা পা । ধা ধা ।
স ব হা - য ক থ - ন টু টে যা য স লি ল ব হে ।

ধা -না । প্ধা -না না । সা -না । -না -না । সা গা মা । পা পা । ক্ষা পা ।
যা য ন - - য নে - - - এ, হু থ ধ র নী তে ।

মা পা মা । গা রা । না সা । পা পা পা । ধা ধা । ধা ধা । পধা -না না ।
কে ব লি চা হ নি তে জা ন না হ বে দি তে আ - - প ।

সা -না । -না -না । সা সা সা । রা রা । রা রা । রা সরা -গা । গা গা ।
না - - - হু থে র ছা যা কে লি ক থ - ন যা বে ।

গা গা । গা ধা ধা । পা -ধপা । ক্ষা পা । পা -ক্ষা ধা । পা -না -সা ।
চ লি ব রি বে সা -ধ ক রি বে - দ না - - -

রা গা -মা । পা পমা । গা মা । গা রা গরা । সা -না । না সা । পা পা পা ।
ক থ ন বা জে - বা শি গ র ব - যা য জা সি প রা ণ ।

ধা ধা । ধা ধা । প্ধা -না না । সা -না । -না -না । রা রা রা ॥ ॥
প ড়ে আ সি বা - - - নে - - - "প্রো মে র" ৬৫ ॥

না না রাঁ | সঁ সঁ সঁরাঁ | গা সঁ গা | ধা পা পা | মা -গা মা |
প রে র | য় খে র - | হা সি র | লা গি রা | অ - ঞ্

পা পা ধা | না - সঁ | - - - | না সঁ মা | মা গাঁ মঁগাঁ |
সা গ রে | ভা - সা | - - - | জী ব নে | র, হু খ -

রাঁ গাঁ রাঁ | সঁ না সঁ | না সঁ রাঁ | রাঁ সঁ সঁরাঁ | গা -সঁ গা |
খুঁ জি বা | রে, গি রা | জী ব নে | র, হু খ - | না - দা |

ধা পা ধা || ৬৬ ||
- "ও গো" || ৬৬ ||

বেহাগ—আড়-খেম্টা ।

কথা :—শ্রীর—

স্বর :—শ্রীর—

৩২

। ০। ১। ২। ৩।

গা মা || পা না - সঁ | সঁ সঁ -না | ^{২'}না - পা | না না |
ও কে || ব ল - | স খি - | ব - ল | কে ন |

সঁ নসঁ -গাঁ | রাঁ সঁ -না | না - পা | -পধা -গাঁ | সঁ সঁ -গা |
মি ছে - | ক রে - | ছ - ল | - - - - | মি ছে -

গা গা -ধা | পা ধা -পা | -মপা মা গা | গা গমা -পা | মা মা -গা |
হা সি - | কে ন - | - - স খি | মি ছে - | আ খি -

গা - সা | গা মা || ১১১ | মা পা -সঁ | না - না | সঁ -নসঁ রাঁ |
জ - ল | "ও কে" || জা নি - | নে - প্রে | মে - - র |

। সর্না সর্না - । । না না - । । না - ধা - না । সর্না - । - । ধনা নধা - পা ।
 ধা - , রা - । ভ রে - । তা - ই । হ - ই । না রা - - ।

। পা পা - । । পা পা - । । পা - । - । পা পা - ধা । ধা না - । । ধা ধর্মা - ধা ।
 কে জা - । নে, কো - । থা - য় স্ব ধা - । কো থা - । হ লা - - - ।

। গধা - । পা । । গা মা ॥ ॥ ॥ ॥ । সা সা - পা । পা - । পা । পা পা - ।
 হ - ল । ও কে ॥ ॥ ॥ ॥ । কা দি - । তে, - জা । নে না - ।

। - । পা ধা । না সর্না - । । না না - ধা । পা পধপা - মপা । মা - গা - ।
 এ রা । কা দা - । ই তে, - । জা নে - - - । ক - ল ।

। - । - গা । গা গা গা । গা গমা - পা । মা গা - । - । - গা । মা পা মা ।
 - - দু । ধে র, ব । চ ন - - । ও নে - । - - মি । ছে, কি, হ ।

। গা গা - রা । সা - । - । । পা । { পা না না । সর্না নর্না - রা ।
 ই বে - । ফ - ল । প্রে । { ম, নি রে ও দু - - - ।

। সর্না সর্না - । - । - সর্না । সর্না রা সর্না । না নধা - পা । (ধা না - সর্না ।
 থে - লা - । - - প্রা ন, নি রে । ছে লা - - । ফে লা - - - ।

। ধনাঃ ধঃ পা)) । ধা না - । - । - পা । পা গা - মা । পা - । সর্না ।
 - - "প্রো")) । ফে লা - । - - ফি । রে, যা ই । এ - ই ।

। সর্না না - । । সর্না নর্না - গা । রা সর্না - না । ধনা - । পা । - । গা মা ॥ ॥ ॥
 বে লা - । চ ল - - । স ধি - । চ - ল । - "ও কে" ॥ ৬৭ ॥

আইরিশ-বেলাগুল-টিমোতেভালা ।

কথা :- শ্রীর-

স্বর :- শ্রীর-

৪৩

১।১২।৩।০।

১ ১ ১ সসা ॥ ১ ১ ১ রা রা গা গমা | পমা গা ১ ১ | মা পা ধপা -মা |
আহা ॥ ১ ১ ১ আ জি, এ, ব- | স- স্তে - - | এ ত হু- ল |

পমা গাঃ-রঃ-সা | রা গংগা রগা রা | সন্রা সা ১ ১ | সা পা মা পমগা |
হু- টে - - | এ ত, - - বা- শী | বা- - - জে - - | এ ত, না খী- - |

গমা-পমা-গা রগসা ॥ ১ ১ ১ সী সী নসী ধা | না সী ১ ১ | না সনা ধনা ধনধা |
গা - - - র, "আহা"- | স খী র, - হ | দ র - - | হু হু - ম, - কো- - |

পধা পা ১ ১ | পধা পমা গমা গরা | গপা পা ১ ১ | ধা না সনসী গরী |
ম- ল - - - কা- র, - জ- না- | দ- রে - - - আ জি, ব- - - রে- |

সী ১ ১ ১ | পসী সী নসী নসনা | ধনা ধা ১-নধা | পনা ধা পধা পমগা |
ধা - - - র কে- ন, কা- ছে- - - আ- স - - - কে- ন, মি- ছে- - - |

গপা মপমা-গা-মগা | রা গা মা পমা | গধা পা ১ মগা | রা পা মা পমা |
হা- স - - - - - কা ছে, যে, আ- | সি- ত - - সেতো | আ সি তে, না - |

গমা-পমা-গা রগসা ॥ ১ ১ ১ সী সী নসী ধা | না সী ১ ১ | না সনা ধনা-ধনধা |
চা - - - র, "আহা"- | হু থে, আ- ছে | যা রা - - - হু থে, থা- ক- - - |

পধা পা ১ ১ | পধা পমা গমা গরা | গপা পা ১ ১ | ধা না সী-রগরী |
তা- রা - - - হু- থে- র, - ব- | স- হু - - - হু থে, হো ক- - - |

সর্সা সর্সা -১- নধা | পর্সা সর্সা নর্সা নর্সনা | ধনা -ধা -১- গধা |
 সা - রা - - - - হ - বি নী, - না - - - - রো - - - - - হ

পনা ধা পধা পমগা | গপা -মপমা -গা -মগা | রা গা মা পা |
 ন - র নে - - - - নী - - - - - - - হু খী, জ নে

মধা পা -১- মগা | রা পা মা পমা | গা -১- -১- পপা | পা পা ধা ধা |
 বে - ন - - - - - বে বি তে, না - - - - - পা - - - - - র, তারা - - - - - দে খে ও, দে

পধনা ধা -১- -১- | -১- -১- -১- ধনা | সর্সা রর্সা -রর্সা সর্না | ধনর্সা সর্সা -১- -১- |
 বে - - - - - না - - - - - - - - - - - তারা - - - - - বু কে - - - - - ও, - - - - - বু - - - - - বে - - - - - না - - - - -

-১- -১- -১- নধা | পা সর্সা নর্সা ধনধা | পধপা -মপমা -গমগা রগমা ||
 - - - - - তারা - - - - - ফি রে ও, - - - - - না - - - - - চা - - - - - - - - - - - র, - - - - - "আহা" - - - - - ৬৮

প্রথম ভাগ সমাপ্ত ।



শুদ্ধিপত্র ।

—:—

পৃষ্ঠা	*পংক্তি	*ছেদঘর	অঙ্ক	ত্ক
১৮	৬ (সর্ববিন্মে)	৫	সা	সাঁ
২০	৪	২	সণা	সণা
২৩	৫	২	মগা	মগা
২৪	৩	৪	রা	রা
২৫	৩ (কথা)	৩	যা তনা	বা সনা
২৬	৪	৩	দরা	দরা
২৭	৪	১	ধা না	ধা না
২৭	২ (কথা)	২	যা	যা
৩১	২ (কথা)	২	বে না --	বে না গো -
৩১	৩	২	রা	গসরা
৩১	৫	৩	রা	রঃ
৩১	৭	৪	পা -ধপা	পা ধপা
৩১	৯	৪	সা	সাঁ
৩২	১	১	না	ণা
৩৭	৫	৫	মগা মা	মগা -মা
৩৮	৬	১	সংখানা	সংখানা
৩৯	১	৩	ণঃ	ণঃ
৩৯	১	৪	ণা	ণা
৩৯	২	৪	ণা	ণা
৩৯	৪	৩	ণা	ণা
৩৯	৫	২	-৭ জ্ঞা	-৭ জ্ঞা
৪৪	১	৪	রা	রা

* ছুই ছেদের (Bar) মধ্যে যে স্থানটুকু তাহাকে ছেদঘর বলা গেল। পংক্তি গণিবার সময়ে কেবলমাত্র গানের কথা সহ প্রলিপির লাইনগুলি গণিতে হইবে। চেডিং গণিতে হইবে না।

পৃষ্ঠা	পংক্তি	ছন্দঘর	অঙ্ক	ওঙ্ক
৫১	৬	৪	না না	না না
৫৩	১	১	সরসা:	সরসা:
৫৪	৫	২	সা	সা
৫২	২	৩	ধনসা	ধনসা
ঐ	৪	৫	সনা	সনা
ঐ	৪	৬	সা	সা
ঐ	৬ (কথা)	১	জি, সে	জি, সে
ঐ	৭ (কথা)	৪	জী ব ন্	জী ব ন্
ঐ	৮ (কথা)	১	রো দ ন	রো দ ন্
৫৭	৫	২	না	না
৬০	৮	৩	ধা না	ধা না
ঐ	৮	৩ (কথা)	ল স	ল স্
৬২	৩	৪	রা	রা
৬৭	৩	২	সা	সা
৬৮	৮	৪	ণা	ণা
৭০	৫	৬	নসনা	নসনা
৭১	২	৫	না	না
ঐ	৭	২	রসা	রসা
ঐ	৮	১	ক্ষমা	ক্ষমা
৭২	৪	৩, ৪ ও ৫	সমস্ত স ও রর মাথার	রেক বসিবে
ঐ	৫	১, ৩ ও ৫	ঐ	ঐ
ঐ	৬	১	সা	সা
ঐ	৭	১	সনা	সনা
৭৩	১	১	ণা -ধণধা	-ণা -ধণধা
ঐ	১	৩	মা গা	মা -গা
ঐ	২	৫	রা -রা	-রা রা
ঐ	৪	৪	সনা	সনা
ঐ	৭	৩	সরা	সরা
৭৪	৭	২	রঃ	রঃ

ପୃଷ୍ଠା	ପଂକ୍ତି	ହେତୁ	ଅଂଶ	ଂଶ
୧୬	୫	୭	ମନା	ମନା
୧୭	୧	୮	ମନା	ମନା
୧୮	୨	୧	ରା	ରା
୧୯	୩	୮	ରା	ରା
୨୦	୪	୫	ରା ଗରା	ରା ଗରା
୨୧	୫	୧	ମନା	ମନା
୨୨	୧	୬	ରନା	ରନା
୨୩	୨	୧	ମନା	ମନା
୨୪	୩	୨	ନା	ନା
୨୫	୧	୫	ମନା	ମନା
୨୬	୧	୮	ମନା	ମନା
୨୭	୨	୨	ରା	ରା
୨୮	୩	୨	ରା ଜା	ରଜା
୨୯	୪	୮	ଧନା	ଧନା
୩୦	୧	୮	ମା	ମା
୩୧	୬ (କଥା)	୨	ଅ	ଅ
୩୨	୧	୮	ନା	ନା
୩୩	୧	୮	ମ	ମ

D W A R K I N ' S B O X H A R M O N I U M S

THE BEST IN INDIA.

Prices include an ordinary wooden box with Lock and Key.

		Rs. A.
No. 1.	3 Octaves, 1 set of reeds (Flute)=37 tones, C to C, 3 stops ...	20 0
No. 2.	3 Octaves, 1 set of reeds (Flute)=37 tones, C to C, 3 stops, superior fittings and workmanship, "in tune" guaranteed ...	24 0
No. 3.	3 Octaves, 2 sets of reeds (both Flute)=74 tones, C to C, 4 stops ...	30 0
No. 3A.	3 Octaves, 2 sets of reeds (1 set Flute and 1 set Piccolo)=74 tones, C to C, 4 stops ...	35 0
No. 4.	3 Octaves, 2 sets of reeds (both Flute)=74 tones, C to C, 4 stops, superior fittings and workmanship, "in tune" guaranteed ...	40 0
No. 5.	3 Octaves, 2 sets of reeds (1 set Flute and 1 set Piccolo)=74 tones, C to C, 4 stops, extra superior quality, "in tune" guaranteed ...	50 0
No. 6.	3½ Octaves, 2 sets of reeds (1 set Flute and 1 set Bass)=84 tones, C to F, 5 stops ...	60 0
No. 7.	3½ Octaves, 2 sets of reeds (1 set Flute and 1 set Bass)=84 tones, C to F, 5 stops, very superior action ...	100 0

Nos. 1 and 2 instruments may, if desired, be supplied with 4 stops and Nos. 3—5 with 5 stops without extra charge.

The Dwarkin Flute

3½ Octaves, 2 sets of reeds (both Flute)=78 tones, C to D, 4 stops, French action with ebony sharps, extra superior quality, "in tune" guaranteed ...	50 0
---	------

The cases of all the foregoing instruments are of solid teakwood and are polished black, mahogany or walnut.

Organ Dwarkin Flute

MADE IN FRANCE.

3½ Octaves, 2 sets of reeds (both Flute)=78 tones, F to G or C to D, 4 stops, mahogany case, plated fittings, first-class tone and action, ivory keys, ebony sharps, "in tune" guaranteed ...	75 0
3¾ Octaves, 3 sets of reeds (2 sets Flute and 1 set Piccolo)=132 tones, C to G, 6 stops, mahogany case, plated fittings, pedal attachment, first-class action, splendid tone, ivory keys, ebony sharps, "in tune" guaranteed ...	135 0

DWARKIN & SON, 8, Dalhousie Square, CALCUTTA.